

ISTITUTO COMPRENSIVO S. MARTINO B.A. - SCUOLA PRIMARIA
 PIANO DI LAVORO a.s. 2018/2019
 DISCIPLINA ITALIANO CLASSE QUARTA

DOCUMENTI NAZIONALI			ELABORAZIONE DEL CURRICOLO	
TRAGUARDI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti. • Ascolta e comprende testi orali provenienti da varie fonti. • Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coesi. 	Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. • Intervenire in modo pertinente negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando anche i turni di parola. • Ascoltare, comprendere, riferire esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione. Seguire le istruzioni per l'esecuzione di compiti • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni e discussioni spontanee e guidate, su situazioni significative vissute a scuola e nelle esperienze extrascolastiche. • Scambi comunicativi adeguati al contesto. • Lettura da parte dell'adulto e dei compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa comunicare oralmente in modo chiaro. • Sa riferire il contenuto essenziale di ciò che ascolta. • Sa sostenere una conversazione o una discussione argomentando in modo corretto, rispettando il proprio turno. • Sa comprendere una lettura ascoltata.

<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo, sintetizzando o approfondendo con l'uso di una terminologia specifica. 	<p>Lettura e comprensione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di vario tipo, individuandone le caratteristiche funzionali e di genere. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe, schemi ecc.). • Leggere ad alta voce un testo noto rispettando le pause e variando il tono della voce. • Leggere silenziosamente un testo, dando prova di averne compreso il contenuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un testo e saperlo riferire con parole proprie • Rispondere a domande di comprensione. • Utilizzare testi alternativi al libro di testo (biblioteca). • Leggere diversi tipi di testo. • Analizzare testi di vario tipo e individuare le loro caratteristiche principali. • Leggere in modo espressivo rispettando le pause e variando il tono della voce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa leggere e comprendere testi di vario tipo. • Sa ricavare semplici informazioni dai vari testi letti, utilizzando strategie diverse. • Sa ricavare informazioni implicite ed esplicite. • Sa memorizzare testi poetici. • Sa leggere testi di vario genere rispettando i tempi e la punteggiatura.
---	-------------------------------	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi ortograficamente corretti, chiari e coesi legati alla sua esperienza conoscitiva. 	<p>Scrivere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comporre testi di esperienze personali. • Scrivere testi di vario tipo sulla base di modelli dati. • Sintetizzare un testo, applicando tecniche diverse. • Utilizzare semplici schemi di sintesi e scalette da usare nello studio e nelle rielaborazioni personali. • Manipolare un testo nella struttura e/o nel contenuto. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi logici, mappe per produrre testi scritti. • Produrre testi di vario genere. • Manipolare il testo: inserimento di sequenze, di nuovi personaggi, di dialoghi, di descrizioni, di parti mancanti,... • Sintetizzare un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riorganizzare le idee attraverso schemi e/o mappe. • Sa produrre testi di vario genere in modo logico e coerente. • Sa produrre testi corretti da un punto di vista ortografico e morfo-sintattico. • Sa rielaborare e manipolare un testo in maniera creativa o secondo le consegne.
--	-----------------	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge. • Riconosce gli elementi fondamentali dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, delle parti del discorso dei principali connettivi. • Espande il lessico e riflettei sugli usi delle lingua. • Utilizza elementi di grammatica esplicita. 	<p>Riflessione linguistica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il lessico. • Conoscere la struttura della frase semplice. • Conoscere i principali elementi grammaticali della frase. • Usare correttamente le fondamentali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione. • Riconoscere e analizzare: <ul style="list-style-type: none"> – Il nome – L'articolo – L'aggettivo – Il verbo – La preposizione – La congiunzione – Il pronome. • Individuare nella frase: <ul style="list-style-type: none"> – I sintagmi – Soggetto e predicato – Soggetto sottointeso – Predicato verbale e nominale – Espansioni dirette e indirette. • Conoscere ed utilizzare le regole ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa comprendere e utilizzare le regole fondamentali della comunicazione. • Sa riconoscere e analizzare gli elementi della frase: <ul style="list-style-type: none"> – dal punto di vista grammaticale; – dal punto di vista logico. • Sa utilizzare correttamente le regole ortografiche.
--	--------------------------------	--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO S. MARTINO B.A. - SCUOLA PRIMARIA
 PIANO DI LAVORO a.s. 2018/2019
 DISCIPLINA MATEMATICA CLASSE QUARTA

DOCUMENTI NAZIONALI			ELABORAZIONE DEL CURRICOLO	
TRAGUARDI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno esegue con sicurezza il calcolo con i numeri interi e decimali, li legge, scrive e confronta. ● Sa usare strumenti per il calcolo e per il disegno geometrico e di misura. ● Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. ● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. ● Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, 	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i numeri interi e decimali ● Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali. ● Riconoscere vari tipi di frazioni. ● Saper rappresentare una frazione. ● Trasformare una frazione decimale in numero decimale e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura, scrittura, rappresentazione, confronto, ordinamento, composizione e scomposizione di numeri interi almeno entro il milione e decimali. ● Le frazioni nella vita quotidiana. ● Rappresentazione di frazioni ● Rappresentazione di frazioni decimali ● Dalle frazioni ai decimali ● Le operazioni con i numeri naturali: addizioni anche con cambi, sottrazioni con e senza prestiti, moltiplicazioni anche con tre cifre al moltiplicatore, divisioni anche con due cifre al divisore. ● Operazioni con i numeri decimali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa ordinare e confrontare numeri interi e decimali ● Sa operare con i numeri interi e decimali ● Sa riconoscere frazioni ● Sa trasformare il numero decimale in frazione corrispondente o viceversa ● Sa riconoscere i diversi tipi di frazione ● Sa eseguire le operazioni con numeri interi e decimali

<p>progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici. ● Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di probabilità e di incertezza. 	<p>Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Consolidare il concetto di linea. ● Consolidare il concetto di angolo. ● Analizzare gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane. ● Determinare il perimetro di una figura geometrica. ● Acquisire il concetto di superficie. ● Calcolare l'area dei principali quadrilateri. ● Acquisire il concetto di trasformazione geometrica. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuazione di linee ed angoli negli oggetti e nelle figure piane. ● Classificazione di figure in base agli elementi significativi ● Individuazione dei diversi tipi di angolo: denominazione e loro rappresentazioni. ● Individuazione e calcolo di perimetri ● Scoperta di alcune regole alla base delle formule geometriche più semplici per il calcolo della superficie ● Individuazione e rappresentazione di una trasformazione geometrica: simmetrie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce angoli di diverso tipo ● Classifica le figure in base agli elementi significativi ● Disegna e descrive le principali figure geometriche piane ● Applica semplici formule per calcolare il perimetro e l'area delle principali figure piane. ● Sa ribaltare una figura dopo aver individuato l'asse di simmetria.
---	------------------------	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ● Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. ● Tutti i processi matematici appresi possono essere trasferiti e applicati nella vita quotidiana 	<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le principali unità di misura di lunghezza, di massa, di capacità e di valore. ● Trasformare una unità di misura in un'altra ad essa equivalente. ● Raccogliere, rappresentare e interpretare dati. ● Utilizzare in modo consapevole i termini della matematica fin qui introdotti. ● Partendo dall'analisi di un testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per arrivare ad una soluzione. ● Organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività di riconoscimento e utilizzo delle unità di misura convenzionali. ● Esercizi con le equivalenze. ● Raccolta di dati e tabulazione. ● Costruzione e lettura di grafici. ● Attività di risoluzione di problemi con individuazione dei passaggi e loro spiegazione. ● Rappresentazione grafica dell'algoritmo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le unità di misura convenzionali. ● Esegue equivalenze. ● Costruisce grafici e li interpreta. ● Individua i dati e le marche di un problema. ● Risolve problemi utilizzando modalità diverse. ● Risolve problemi con le misure. ● Sa rappresentare con un diagramma la risoluzione di un problema.
---	---	--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO S. MARTINO B.A. - SCUOLA PRIMARIA
PIANO DI LAVORO a.s. 2018/2019
DISCIPLINA **STORIA** CLASSE QUARTA

DOCUMENTI NAZIONALI			ELABORAZIONE DEL CURRICOLO	
TRAGUARDI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. • Si orienta lungo la linea del tempo e su carte geo-storiche. • Organizza le informazioni e le conoscenze individuando successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Comprende avvenimenti e fatti della storia delle civiltà antiche. 	<p>Uso delle fonti</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>Produzione scritta e orale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare fatti ed eventi specifici di una civiltà utilizzando la linea del tempo. • Collocare nello spazio gli eventi e localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà. • Conoscere termini specifici della disciplina. • Avviare alla schematizzazione delle informazioni. • Utilizzare semplici fonti documentarie. • Individuare gli elementi fondamentali che hanno determinato la formazione, lo sviluppo e le crisi delle varie civiltà. • Elaborare in forma orale e/o scritta gli argomenti trattati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dal Neolitico alle civiltà: come nasce, che cos'è e come si studia una civiltà. • L'ambiente geografico come fattore determinante per lo sviluppo delle grandi civiltà. • I termini specifici del linguaggio disciplinare: ordine cronologico, a.C. /d.C., fonte, documento, civiltà, classi sociali, schiavitù, ecc. • La civiltà Mesopotamica. • I Sumeri. • Gli Assiri. • I Babilonesi. • La civiltà egizia. • La civiltà dell'Indo. • La civiltà cinese. • La civiltà dei Fenici. • La civiltà cretese. • La civiltà micenea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le grandi periodizzazioni convenzionali. • Conosce e utilizza gli indicatori temporali. • Organizza informazioni dal punto di vista temporale e spaziale. • Ricava informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti e testi. • Comunica verbalmente risultati di analisi – ricerca – studio riguardo usi, costumi e tradizioni delle civiltà. • Sa spiegare con le proprie parole e con un linguaggio specifico della disciplina, brevi quadri storici di civiltà.

ISTITUTO COMPRENSIVO S. MARTINO B.A. - SCUOLA PRIMARIA
 PIANO DI LAVORO a.s. 2018/2019
 DISCIPLINA **GEOGRAFIA** CLASSE QUARTA

DOCUMENTI NAZIONALI			ELABORAZIONE DEL CURRICOLO	
TRAGUARDI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali. • Individua i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. • E' consapevole che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>Orientamento</p> <p>Linguaggio della geograficità</p> <p>Paesaggio</p> <p>Regione e sistema territoriale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi e muoversi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento e punti cardinali. • Leggere e utilizzare semplici piante/mappe/carte di un territorio. • Riconoscere, leggere e confrontare carte geografiche/tematiche diverse. • Utilizzare la simbologia adeguata e quella convenzionale. • Leggere una legenda. • Rilevare gli aspetti generali del territorio nazionale, relativamente a clima e aspetti paesaggistici. • Riconoscere gli elementi fisici e antropici di ogni paesaggio italiano e le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di atlanti per la lettura di carte tematiche e dati cartografici. • Interpretazione e creazione di grafici, tabelle e cartine. • Osservazione e descrizione di ambienti naturali e antropici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi sulle carte utilizzando la simbologia convenzionale. • Sa riconoscere carte tematiche. • Sa interpretare e disegnare i simboli cartografici. • Sa riconoscere e riferire le principali caratteristiche degli ambienti naturali e antropici utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

ISTITUTO COMPRENSIVO S. MARTINO B.A. - SCUOLA PRIMARIA
 PIANO DI LAVORO a.s. 2018/2019
 DISCIPLINA SCIENZE CLASSE QUARTA

DOCUMENTI NAZIONALI			ELABORAZIONE DEL CURRICOLO	
TRAGUARDI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi. • Riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali. 	<p>Esplorare e descrivere fenomeni, oggetti e materiali</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>I viventi e l'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La materia: riconoscere le sue principali caratteristiche. • Acqua- aria – calore - suolo: comprendere alcune loro proprietà anche attraverso l'esecuzione di semplici esperimenti. • Conoscere e classificare gli esseri viventi. • Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi appartenenti al regno delle piante, dei funghi, degli animali. • Distinguere il ruolo degli esseri viventi in un ecosistema. • Comprendere il significato di catena, rete e piramide alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali caratteristiche della materia. • L'acqua, l'aria, il calore e il loro utilizzo per la produzione di energia. • Gli esseri viventi in base alle loro caratteristiche. • L'ecosistema, la catena e le reti alimentari. • La piramide alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone oralmente quanto appreso. • Riconosce le principali caratteristiche della materia. • Comprende alcune proprietà di aria, acqua, suolo. • Descrive le principali caratteristiche degli esseri viventi. • Conosce le catene alimentari e alcuni ecosistemi. • Utilizza il linguaggio specifico della disciplina

ISTITUTO COMPRENSIVO S. MARTINO B.A. - SCUOLA PRIMARIA
 PIANO DI LAVORO a.s. 2018/2019
 DISCIPLINA **TECNOLOGIA** CLASSE QUARTA

DOCUMENTI NAZIONALI			ELABORAZIONE DEL CURRICOLO	
TRAGUARDI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce, utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediale, ed è in grado di spiegarne il funzionamento, sa farne un uso adeguato a seconda delle situazioni. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo: etichette, tabelle, istruzioni e altra documentazione; sa fare semplici rappresentazioni del suo operato. 	<p>Vedere e osservare</p> <p>Prevedere e immaginare</p> <p>Intervenire e trasformare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Leggere e ricavare informazioni da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Processi di realizzazione di un oggetto. • Lettura di guide d'uso di strumenti o giochi. • Conoscenza dei mezzi di trasporto, utensili, imbarcazioni antichi. • Uso di semplici strumenti di misurazione. • Utilizzo di software didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa verbalizzare le fasi di un processo utilizzando il linguaggio specifico. • Sa motivare l'utilità e l'opportunità di utilizzo di una determinata creazione. • Sa interpretare e spiegare uno schema. • Sa costruire uno schema logico legato a situazioni esperite. • Utilizza in modo semplice alcune funzionalità del computer.

ISTITUTO COMPRENSIVO S. MARTINO B.A8- SCUOLA PRIMARIA
PIANO DI LAVORO a.s. 2018/2019
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

DOCUMENTI NAZIONALI			ELABORAZIONE DEL CURRICOLO	
TRAGUARDI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre elaborati grafici, pittorici... personali, realistici, fantastici, passando dal disegno spontaneo a forme più elaborate. • Sperimentare strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, ecc. • Descrivere , esplorare, osservare un'immagine e coglierne il significato espressivo • Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio). • Individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio. • Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali. 	<p>Esprimersi e comunicare con le immagini .</p> <p>Sperimentare materiali, strumenti e tecniche.</p> <p>Descrivere, esplorare, osservare, leggere immagini.</p> <p>Apprezzare alcuni beni artistico-culturali del proprio territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi del linguaggio cromatico. • Esprimere una propria esperienza o un proprio stato d'animo attraverso l'immagine. • Conoscere tecniche e saper utilizzare diversi strumenti per produrre immagini. • Interpretare un messaggio visivo attraverso l'analisi dei suoi elementi. • Analizzare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e non. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creazioni individuali e di gruppo di disegni e cartelloni che rappresentino esperienze o stati d'animo. • Utilizzo di materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti: grafici, pittorici e plastici. • Riconoscimento degli elementi basilari (linee, colori, forme, spazi) individuandone il loro significato espressivo. • Riconoscimento di alcuni elementi essenziali delle opere d'arte che sono presenti nel proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa distinguere e utilizzare i diversi elementi del linguaggio visivo. • Sa riconoscere semplici elementi costitutivi di immagini. • Sa leggere e produrre immagini secondo consegne date. • Sa individuare il significato esplicito di un'immagine. • Sa riconoscere e rispettare i principali beni artistici del proprio territorio e non.

ISTITUTO COMPRENSIVO S. MARTINO B.A. - SCUOLA PRIMARIA
PIANO DI LAVORO a.s. 2018/2019
DISCIPLINA MUSICA CLASSE QUARTA

DOCUMENTI NAZIONALI			ELABORAZIONE DEL CURRICOLO	
TRAGUARDI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la propria voce, gli strumenti musicali e le nuove tecnologie a disposizione in modo consapevole e creativo. • Individuare gli scopi espressivi di brani musicali di vario genere e stile. • Riconoscere, nei brani, le funzioni (comunicativa-estetica- espressiva) in relazione a culture, tempi e luoghi diversi. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. 	<p>Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</p> <p>Esprimersi con il canto e la musica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare gli elementi di base del codice musicale (timbro, ritmo, melodia, ...) • Utilizzare i sistemi di notazione convenzionali e non. • Eseguire canti e brani, individualmente e/o in gruppo curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione e accompagnandosi con oggetti di uso comune e/o alcuni strumenti musicali. • Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno, la danza, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare gli elementi di base del codice musicale (timbro, ritmo, melodia, ...) • Utilizzare i sistemi di notazione convenzionali e non. • Eseguire canti e brani, individualmente e/o in gruppo curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione e accompagnandosi con oggetti di uso comune e/o alcuni strumenti musicali. • Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno, la danza, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere diversi generi musicali e classificare i principali strumenti musicali. • Sa cantare in modo espressivo in coro e singolarmente. • Sa eseguire sequenze di movimenti e semplici danze seguendo un ritmo. • Sa eseguire un semplice spartito ritmico con strumenti.

ISTITUTO COMPRENSIVO S. MARTINO B.A. - S9UOLA PRIMARIA
 PIANO DI LAVORO a.s. 2018/19
 DISCIPLINA **EDUCAZIONE FISICA** CLASSE QUARTA

DOCUMENTI NAZIONALI			ELABORAZIONE DEL CURRICOLO	
TRAGUARDI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Sperimentare una pluralità di esperienze per maturare competenze di gioco-sport e di avviamento sportivo e comprendere il valore delle regole e l'importanza del rispetto delle stesse. • Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 	<p>Il corpo in relazione a spazio e tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo</p> <p>Il gioco, lo sport e le regole</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive. • Eseguire giochi di vario tipo applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi con attrezzi. • Attività ludiche e di libero movimento individuali e collettive. • Giochi a coppie e di gruppo finalizzati al rispetto delle regole della convivenza civile. • Percorsi e circuiti eseguiti singolarmente. • Utilizzo di attrezzi ginnici e spazi sportivi. • Atteggiamenti e posizioni corrette. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia schemi motori di base. • Gioca rispettando le regole. • Adegua il proprio movimento ad un ritmo dato. • Usa in modo adeguato e rispettoso gli strumenti in dotazione e gli spazi comuni. • Partecipa alle attività di gioco e non, collaborando con i coetanei e accettando le diversità di ciascuno. • Conosce e applica le corrette procedure di evacuazione.

ISTITUTO COMPRENSIVO S. MARTINO B.A.
 DISCIPLINA : LINGUA INGLESE
 SCUOLA PRIMARIA, CLASSE IV – anno scolastico 2018-2019

DOCUMENTI NAZIONALI			ELABORAZIONE DEL CURRICOLO	
COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> - Comunicazione nella madrelingua - Comunicazione nella lingua straniera - Imparare a imparare - Competenze sociali e civiche - Consapevolezza ed espressione culturale 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - esprime oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto; - interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; - svolge compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera e individua alcuni elementi culturali e linguistici in uso. 	<p><i>ASCOLTO (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. - Ricavare informazioni ascoltate oralmente (luogo, tempo, colore..). <p><i>PARLATO (produzione ed interazione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche da supporti visivi. - Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi, oggetti, utilizzando il lessico studiato. <p><i>LETTURA (comprensione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. <p><i>SCRITTURA (produzione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e ripetizione di parole e frasi. - Brevi scambi dialogici. - Dettato di parole. - Completamento e riordino di frasi. - Lettura ed esecuzione di istruzioni e azioni. - Completamento di dialoghi su traccia. - Descrizione di persone (abbigliamento, caratteristiche fisiche..). - Role play. - Ascolto e/o lettura di descrizioni. - Lettura e ricostruzione di una frase. - Scrittura guidata di un breve testo. - Riflessioni sulla lingua. - Confronto tra diverse tradizioni. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - è in grado di eseguire comandi e semplici istruzioni relativi alla vita della classe; - riconosce il lessico di riferimento; - sa dare informazioni personali in prima e terza persona singolare; - comprende semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note; - sa interagire in scambi dialogici seguendo una traccia; - sa produrre semplici frasi e testi seguendo un modello dato; - sa riconoscere e utilizzare le principali strutture grammaticali presentate; - conosce alcune caratteristiche culturali dei paesi anglofoni.

DOCUMENTI NAZIONALI			ELABORAZIONE DEL CURRICOLO	
TRAGUARDI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare il suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p> <p>Individua in alcune opere d'arte e tradizioni il significato simbolico e religioso.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e conosce le caratteristiche della proposta cristiana.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Conoscere l'origine della festa del Natale.</p> <p>Conoscere l'origine pagana di alcune tradizioni natalizie.</p> <p>Conoscere la Bibbia come fonte primaria della religione ebraica e della religione cristiana.</p> <p>Possedere informazioni elementari sulla sua origine (autore, editore, tradizione orale, tradizione scritta, canone).</p> <p>Saper consultare la Bibbia.</p> <p>Rilevare alcuni aspetti del contesto geografico e culturale in cui Gesù ha operato.</p> <p>Conoscere l'origine delle prime comunità cristiane</p> <p>Rilevare, attraverso la lettura di alcuni brani di Atti degli Apostoli, alcune caratteristiche delle prime comunità.</p> <p>Conoscere come si è diffuso il cristianesimo nei primi secoli</p> <p>Conoscere l'origine e le caratteristiche dei Vangeli</p> <p>Cogliere l'importanza dell'opera di S. Pietro e S. Paolo per la diffusione del Cristianesimo in Italia.</p>	<p>1° quadrimestre</p> <p>La Bibbia: un libro speciale – Il popolo della Bibbia – I generi letterari della Bibbia – Il Pentateuco – Le più antiche copie – Come si consulta la Bibbia – Il fatto centrale dell'Antico Testamento e del Nuovo Testamento – L'origine della festa del Natale – Dalle feste solstiziali alla celebrazione della nascita di Gesù.</p> <p>2° quadrimestre</p> <p>Geografia e società della Palestina al tempo di Gesù.</p> <p>Racconti di parabole e di miracoli.</p> <p>Il libro degli Atti degli Apostoli e le prime comunità cristiane.</p> <p>Le prime celebrazioni liturgiche della Messa.</p> <p>L'attività missionaria di Pietro e Paolo.</p> <p>L'arrivo del Cristianesimo a Roma.</p> <p>I simboli cristiani delle prime comunità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ascoltare con attenzione alcuni brani della Bibbia e sa riferirli oralmente in modo corretto. • Sa collocare fatti ed eventi della storia del popolo ebraico sulla linea del tempo. • Verbalizza oralmente e per iscritto gli argomenti studiati. • Sa individuare alcuni significati e simboli religiosi nelle opere d'arte proposte.